

Andy Retana

Currículum Vitae

Nace. 13 de Mayo de 1990
E-mail. andyretana.art@gmail.com
Dirección: San José, Costa Rica

Exposiciones Individuales

- Dic. 2018.....“Fragmentos”
Alianza Francesa, San José, Costa Rica.
- Dic. 2014.....“Experimentaciones”
Galería de Bellas Artes, San José, Costa Rica.

Exposiciones Colectivas

- Jun. 2022..... “10a Edición Costa Rica Festival Internacional de Cine (CRFIC)”
Cine Magally, San José, Costa Rica.
- Ene. 2022..... “First-Time Filmmaker Sessios”
Pinewood Studios, Londres, Inglaterra.
- Ene. 2022..... “Asterisk Film Klubb” Festival de Cine
Asterisk Film Klubb, Bergen, Noruega.
- Dic. 2021..... “Festival Internacional de Cine de Veracruz”
Festival Internacional de Cine de Veracruz, Veracruz, México.
- Ene. 2021..... “Horizonte Espinoso”
Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- Jun. 2019..... “Inquieta Imagen ultra_Contaminados - Fotosetiembre”
Museo de Arte Contemporáneo Panamá, Ciudad de Panamá, Panamá.
- Jun. 2019..... “(A+D)*25=Ag: Historiografía MADC”
Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- Jun. 2019..... “La Inmedible Dimensión del Caos”
Teorética, San José, Costa Rica.
- Jun. 2019..... “Trayectos: ocho artistas, un punto de partida”
Galería de Bellas Artes, San José, Costa Rica.
- Abr. 2019..... “La Próxima Resistencia,” 8º Festival de Videoarte de Camagüey
FIVAC, Camagüey, Cuba.
- Mar. 2019..... “RAPACES GENEROS.AS”
Centro Cultural de España, San Salvador, El Salvador.
- Set. 2018..... “Hipérbole del Objeto,” Colectivo Dactilar
Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.

- Set. 2018.....“**Políticas de los Deseos y Placeres**”
Queerpoéticas, Ciudad de Guatemala, Guatemala.
- Aug. 2018.....“**Bancarte**”
Museos del Banco Central, San José, Costa Rica.
- Aug. 2018.....“**Valoarte**”
Texas Tech University, San José, Costa Rica.
- Jun. 2018.....“**Clay//Bodies,**” Performance show
Galería Despacio, San José, Costa Rica.
- Nov. 2017.....“**Inquieta Imagen: ultra_Contaminados**”
Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- Nov. 2017.....“**Detrás del Portón Rojo**”
Museo de Arte Costarricense, San José, Costa Rica.
- Oct. 2017.....“**Mar**”
Museo Calderón Guardia, San José, Costa Rica.
- Oct. 2017.....“**Héroes, Monstruos y Otros Seres Extraordinarios**”
Museos del Banco Central, San José, Costa Rica.
- May. 2017.....“**9/11 11/9**”
Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- Ene. 2017.....“**Tocar No Dominar**”
Centro Cultural de España, Managua, Nicaragua.
- Set. 2016.....“**Tocar No Dominar, X Bienal de Arte Centroamericano**”
Centro Cultural de España, San José, Costa Rica.
- Nov. 2015.....“**Inquieta Imagen**”
Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- Nov. 2015.....“**Trienal Nacional de Cerámica**”
Museo Calderón Guardia, San José, Costa Rica.
- Nov. 2015.....“**Fotosetiembre**”
Universidad de Costa Rica, Galería de Bellas Artes, San José, Costa Rica.
- Nov. 2015.....“**Amores (No) Correspondidos**”
Museo Regional de San Ramón, Alajuela, Costa Rica.
- Dic. 2014.....“**Trienal Nacional de Cerámica**”
Museo Calderón Guardia, San José, Costa Rica.
- Set. 2014.....“**Aves**”
Casa de la Ciudad, Cartago, Costa Rica.
- Nov. 2012.....“**Animalística**”
Centro de Conservación Patrimonio Cultural, San José, Costa Rica.
- Nov. 2011.....“**2 Salón Anual de la Imagen**”
Galería Nacional, San José, Costa Rica.

Premios

- Dic. 2021.....Premio de Oro - Festival Internacional de Cine de Veracruz
Categoría Experimental por el cortometraje “Tálamo”
Festival Internacional de Cine de Veracruz, Veracruz, México.
- Feb. 2020.....Premio Nacional de Artes Visuales Francisco Amighetti 2019,
Otras Categorías
Ministerio de Cultura y Juventud, San José, Costa Rica.
- Ago. 2018.....Ganador certamen “Nuestras Artesanías: El Espíritu del Barro”
Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural, San
José, Costa Rica.
- Ago. 2018.....Primer Lugar “Bancarte: San José Después del 2000”
Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.
- Nov. 2017.....Mención de Honor, “Inquieta Imagen: ultra Contaminados”
Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- Nov. 2015.....Primer Lugar, “Trienal Nacional de Cerámica”
Museo Calderón Guardia, San José, Costa Rica.
- Ago. 2010.....Mención de Honor, “Certamen de Artes Visuales Bidimensionales”
Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.

Residencias

- Nov. 2018.....Espira La Espora: “Rapaces GENERO.SA”
Centro Cultural de España, San Salvador, El Salvador.
- May. 2018.....“La Última”
Espacio, San José, Costa Rica.
- Jun. 2016.....Artista en Residencia, Stonehaus Architectural Ceramics
Stonehaus Architectural Ceramics, Florida, Estados Unidos.

Estudios Formales

- Oct. 2020.....Maestría en Ciencias de la Educación con Énfasis en Docencia
Universidad Americana. San José, Costa Rica.
- Jun. 2017.....Bachillerato en Diseño Plástico con énfasis en Diseño Cerámico
Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica.
- Ago. 2015.....Licenciatura en Diseño Plástico con énfasis en Diseño Escultórico
Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica.
- Abr. 2013.....Bachillerato en Diseño Plástico con énfasis en Diseño Escultórico
Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica.

Estudios Adicionales

- May. 2022.....**10-week Screenwriting Masterclass with Jill Chamberlain**
The Screenplay Workshop, En línea.
- Abr. 2021.....**Diseño de Cursos en el Aula Virtual Institucional**
Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.
- Mar. 2021.....**Comics: Art in Relationship, con Matt Silady**
California College of the Arts, En línea.
- Feb. 2021.....**Curso Estrategias para Potenciar el Pensamiento Crítico y Creativo en los Procesos de Mediación**
Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.
- Feb. 2020.....**Introducción a la Docencia Universitaria**
Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.
- Mar. 2018.....**Taller “Paradigma del Arte Contemporáneo” con Nathalie Heinrich**
Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.
- Nov. 2016.....**“Curaduría de Arte Contemporáneo” con Juan Ramón Rodríguez**
Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.
- Ago. 2016.....**Taller “Tocar, No Dominar,” con Diego del Pozo Barriuso**
Centro Cultural de España, San José, Costa Rica.
- Jun. 2016.....**“Architectural Ceramics Workshop” con Peter King y Xinia Marín**
Stonehaus Architectural Ceramics, Florida, Estados Unidos.
- Oct. 2015.....**“Architectural Ceramics Workshop” con Peter King y Xinia Marín**
Stonehaus Architectural Ceramics, Florida, Estados Unidos.
- Jun. 2015.....**“Marketing para el Artista” con Juan Curto**
Node Center for Curatorial Studies, Berlin, Alemania.
- Jun. 2015.....**“Seminario de Álbum Ilustrado” con Ruth Angulo**
Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.

Panelista en Conversatorios

- 19 de junio de 2018.....**Imagen, Disidencia Sexual y Activismo**
Centro Cultural de España, San José, Costa Rica.
- 8 de marzo de 2018.....**Detrás del Portón Rojo: Una Visión de la Erótica en el Arte Costarricense**
Museo de Arte Costarricense, San José, Costa Rica.
- 3 de agosto de 2017.....**Una Costa Rica Linda: Comunicación Mediática y Hegemonías del Poder**
Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.

Ponencias y Congresos

- Julio 2021.....Ponente en “Congreso Europeo Regional de InSEA: Seamos Radicales
Universidad de Jaén, Jaén, España.
- Julio 2020.....Ponente en “I Congreso Internacional Virtual en Artes CIVARTES: Diálogos entre las artes plásticas, visuales y otros medios artísticos en tiempos de hibridación
Universidad de Jaén, Jaén, España.

Talleres Impartidos

- Ene. 2018.....Libros animados: taller de flipbook
Festival Internacional de las Artes. San José, Costa Rica
- Abr. 2018.....Libros animados: taller de flipbook
Museo de Arte y Diseño Contemporáneo. San José, Costa Rica.
- Ago. 2016.....Taller de Cerámica. Festival Nacional de las Artes
Golfito, Puntarenas, Costa Rica.
- Jun. 2016.....Totem Building Workshop
First City Art Center. Pensacola, Florida.
- May. 2014.....Taller de Escultura para Niños Refugiados
ACAI. San José, Costa Rica.
- Mar. - Jun. 2011.....Taller de Papel Maché para adolescentes en Riesgo
Asociación Fundamentos. Pavas, Costa Rica.
- Jun. - Aug. 2011.....Taller de Diseño Básico
Ciudad de los Niños. Cartago, Costas Rica.
- Abr. 2010.....Taller de Pintura para Niños con Disfunciones Cognitivas
Escuela Naciones Unidas, San José, Costa Rica.

Experiencia Laboral

- 2019 - Actualidad.....Productor en Escuela de Arte y Comunicación Visual
Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.
- 2018 - Actualidad.....Docente en Escuela de Arte y Comunicación Visual
Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.
- 2018 - 2020.....Docente en Sección de Artes Plásticas
Universidad de Costa Rica Sede Occidente, Alajuela, Costa Rica.
- 2013-2015.....Asistente Taller de Cerámica
Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.

Presencia en Publicaciones y Artículos

- Díaz, Doriam. (14 de mayo de 2017). La apuesta joven del Museo de Arte y Diseño Contemporáneo. *La Nación*.
- Díaz, Doriam. (15 de junio de 2019). Recorra la Historia del MADC en 25 obras. *La Nación*.
- Camacho, C. (14 de julio de 2017). ¡Qué Keylor Más Miado! *La Teja* , pp. 4-5.
- Guerrero, R., & Vargas, S. (28 de noviembre de 2017). Exposición en el Museo de Arte Costarricense: Lo erótico detrás del portón rojo. *La Nación*.
- Museo de Arte y Diseño Contemporáneo. (2018). *Inquieta Imágen 2017*. San José: Museo de Arte y Diseño Contemporáneo.
- Museo de Arte y Diseño Contemporáneo. (2018). *9/11 11/9*. San José: Museo de Arte y Diseño Contemporáneo.
- Museo de Arte y Diseño Contemporáneo. (2016). *Inquieta Imágen 2015*. San José: Museo de Arte y Diseño Contemporáneo.
- Monge Picado, M. J. (2018). *Héroes, Monstruos y Otros Seres Extraordinarios*. San José: Museos del Banco Central.
- Monge Picado, María José. (9 de octubre de 2018). Hablemos del Miedo. *Museos del Banco Central*.
- Sánchez, Alexander. (6 de junio de 2019). En sus 20 años, Teorética reimagina uno de sus fundadores. *La Nación*.