

Portfolio & CV

Katri Virtalaakso, 2025

Case 1: Puuviesti 2022–

Ilme ja taitto

Rooli: AD ja graafinen suunnittelija



Uudistus ja sen taitto

Puuviesti oli vuosina 2023 ja 2024 julkaistu puualan julkaisu, joka vaihtoi omistajaa vuoden 2022 päätteeksi. Uudistuksen yhteydessä haluttiin raikastaa julkaisun ilmettä ja päivittää sisältöä aikakauslehtimäisemmäksi ottaen kuitenkin myös huomioon vakiintunut lukija- ja ilmoittajakunta. Työ tehtiin yhteistyössä toimituskunnan ja uuden julkaisijan kanssa. Graafisen ilmeen suunnittelun ja lehden taiton lisäksi kuvasin ja tuotin myös tekstisisältöä tarvittaessa.

Sivulla: Puuviestin 4/2022 kansi, kansikuva itse kuvattu; kirja ja näyttelyvinkkiaukeaman taittoa sekä pääartikkeliaukemat 1 ja 2.

KATSO KOKO TAITTO ▶ [puuviestin taitto](#)

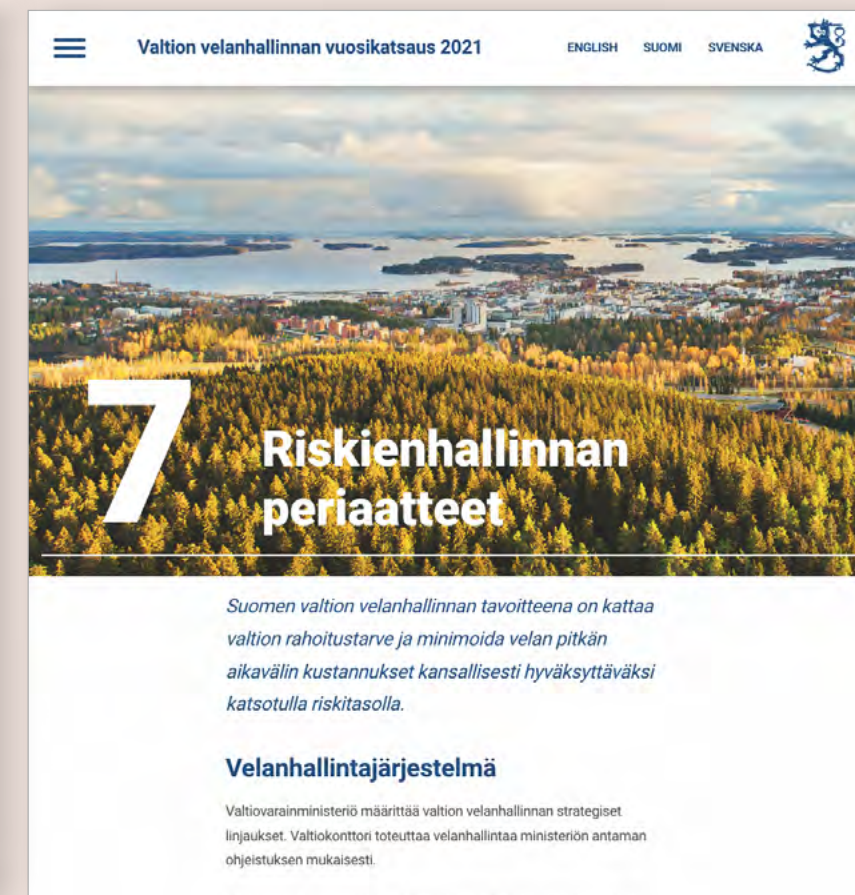
TAI TUTUSTU MUIHIN TAITTAMIINI AINEISTOIHIN ▶ [taittotyöt](#)



Case 3: Valtion velanhallinnan vuosikatsaus 2021

Visuaalinen konsepti

Rooli: AD ja graafinen suunnittelija

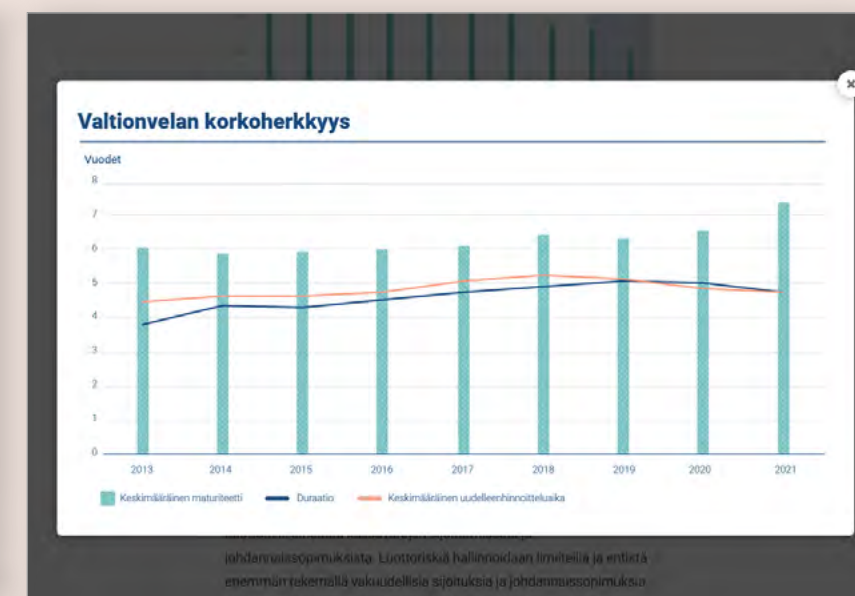
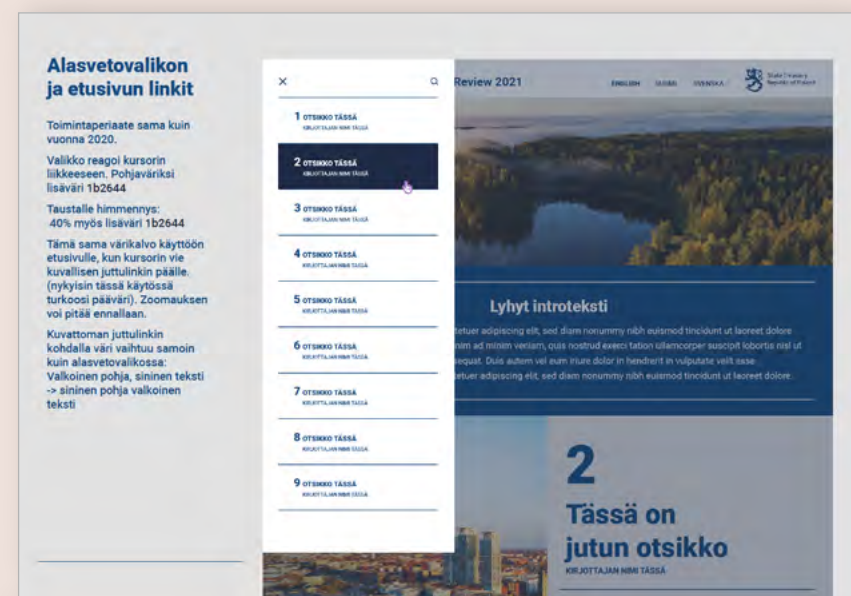


Verkkojulkaisu isossa tiimissä

Suomen valtion brändikuvaa maailmalle; Valtion velanhallinnan vuosikatsaus 2021 tehtiin yhteistyössä Tuotantoyhtiö Vimman sekä asiakkaan viestintä-, koodi-, sekä suunnittelutiimin kanssa. Ohjeet ja suunnittelun raamit olivat tarkat ja työn eteneminen hyvin hallittua. Lopputuotteen, eli verkkosivun visuaalisen konseptin lisäksi työ sisälsi paljon esim. koodaavien tahojen ja tiedon syöttäjien ohjeistusta.

Sivulla: Valtion velanhallinnan vuosikatsaus 2021 landing page, näkymä etusivusta, artikkeli, Ohjeistavaa materiaalia koodareille alasvetovalikon toiminnallisuuksista sekä infografiikkaa, jota tuotettiin asiakkaan toimittaman datan pohjalta.

VIERAILE SIVULLA ► www.valtionvelka.fi/annualreview2021



Case 5: Muoto2, 2020

Graafinen suunnittelu

Rooli: AD ja graafinen suunnittelija



Inhouse graafinen suunnittelija

Vuosi 2019 oli kotimaiselle huonekalubrändille Muoto2:lle brändinkehitysaikaa. Minut pyydettiin mukaan määrääjäksi kehittämään viestintää ja tuottamaan yritykselle aineistoa markkinointiin, myyntiin ja messuille.

Sivulla: Muoto2:lle tuotettua printtimarkkinointimateriaalia.

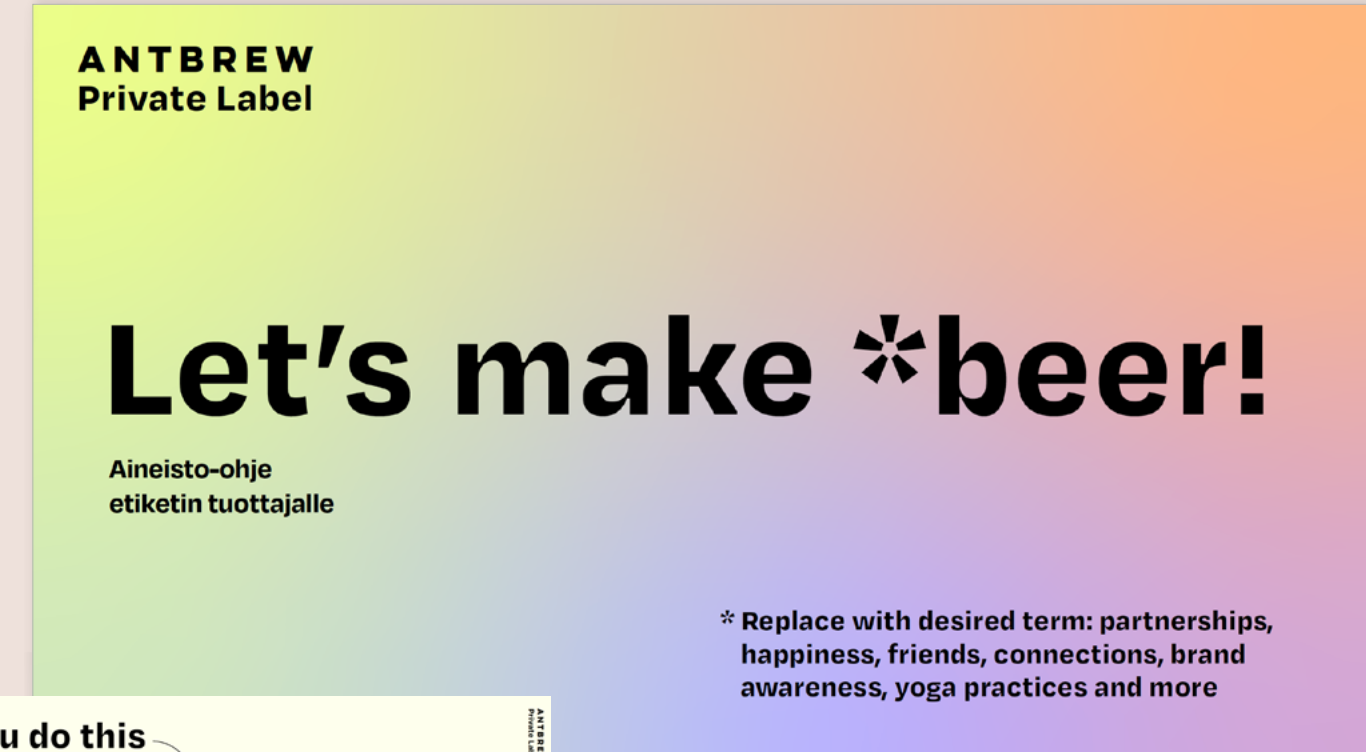
KOKO KATALOGI TÄÄLLÄ ► [Muoto2 Lookbook](#)



Case 2: Ant Brew – Private label 2023

Tuotteistus, viestinnän ja ilmeen suunnittelu

Rooli: AD ja viestinnän suunnittelija



Käytännöstä tuotteeksi– ideasta viestiksi

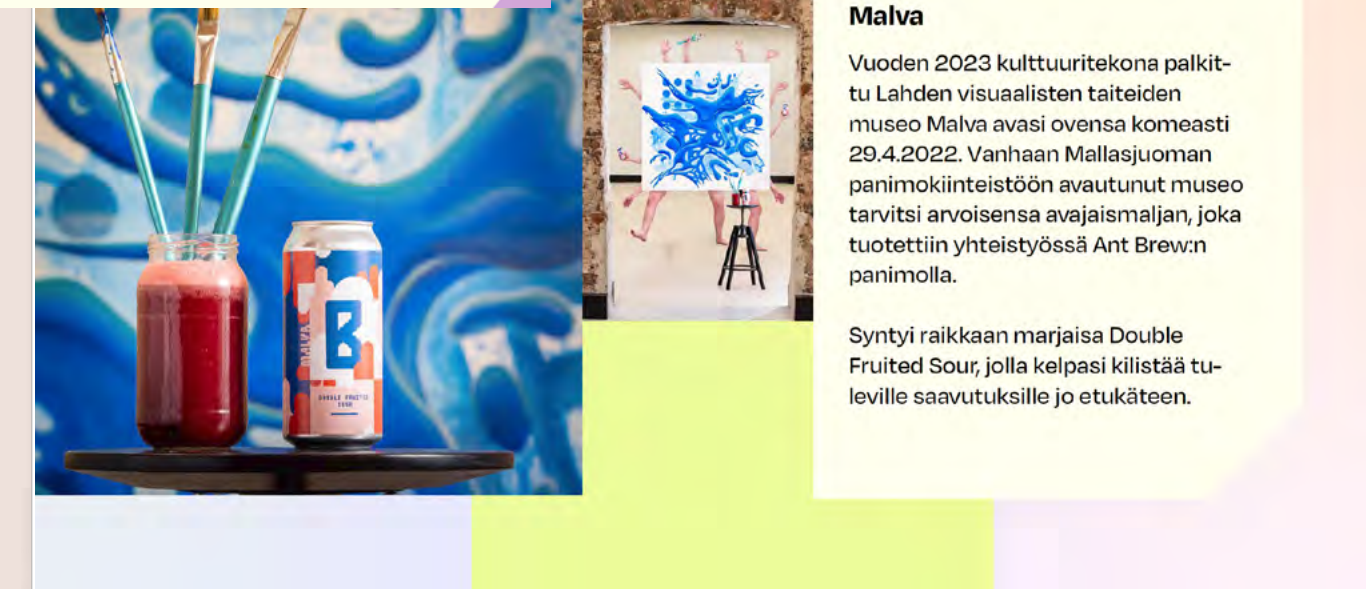
Lahtelaisen pienpanimon Ant Brewn asiakkaille räätälöidyt tuotteet ovat olleet tarjolla panimon alkuajoista saakka. Palvelu haluttiin tuotteistaa ja kehittää siitä viestiminen ammattimaisemmaksi.

Ilmeen lisäksi palvelulle suunniteltiin brändiin sopiva referenssi- ja ohjeaineisto. Myöhemmin uudistettu verkkosivu ammensi inspiraatiota Private Labelin visusta.

Sivulla: Private Label referenssiaineiston kansi, johdanto ja yhden referenssituotteen esittely.

Aineisto-ohjeen kansi.

LUE LISÄÄ ANT BREWSTA JA TUTUSTU PRIVATE LABEL MATERIAALIIN ► antbrew.fi



Case 4: Kahiwa, 2021–

Brändi-ilme ja graafinen suunnittelu

Rooli: AD ja graafinen suunnittelija

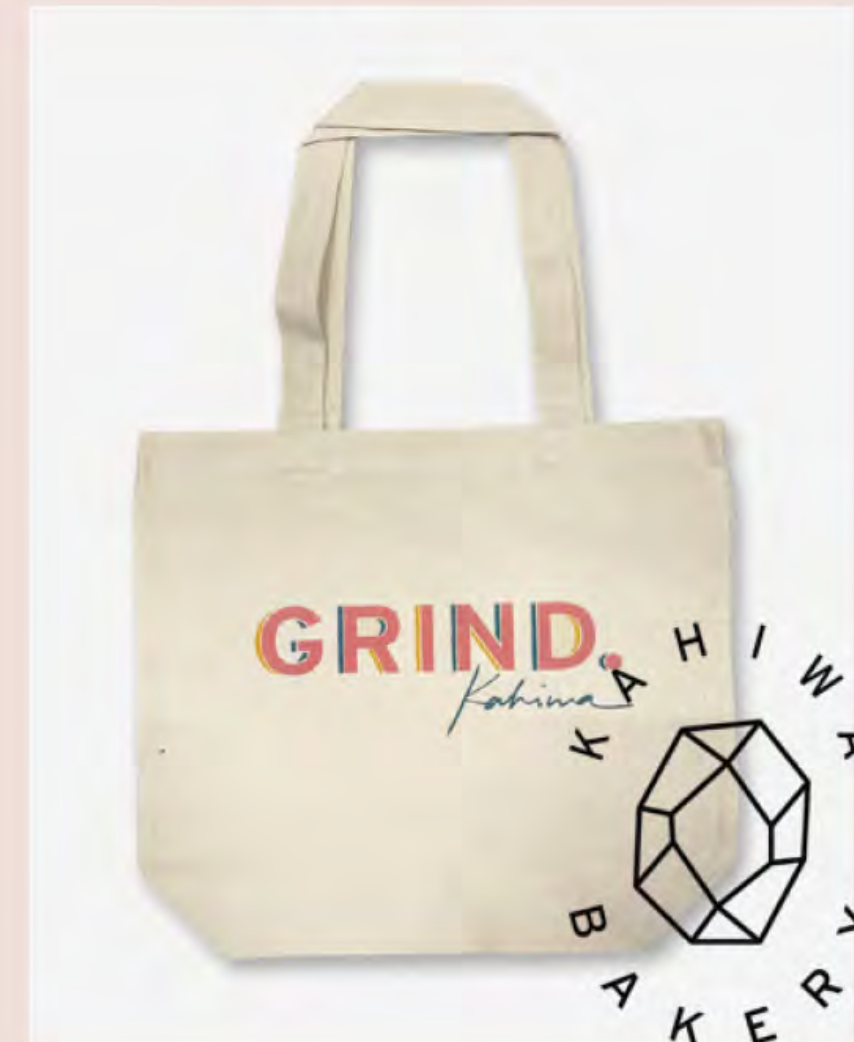


Brändin ilme ja sen hallinta

Minut pyydettiin kahvipaahtimo Kahiwan remmiin, kun heidän brändinsä kehittäminen ja laajentaminen tuli ajankohtaiseksi vuonna 2021. Yhdessä yrittäjien kanssa on kehitetty brändi-ilmeen mukaista markkinointia, viestintää ja myyntiä sekä tehty rinnalla uuden tulokkaan, Kahiwa Bakeryn ilmettä ja brändiohjeistusta.

Sivulla: Kahiwa Coffee roasters tunnus, myyntipakkauksia ja Kahiwa Bakeryn sisarilmettä.

LISÄÄ KAHIWAA ► kahiwacoffee.fi



Case 6: Kuvittaja



Editoraalia, oppikirjoja, ja brändikuvituksia

Opintoni painotuttua paljon kuvittamiseen tein opinnäytetyönäni taittografiikkaa sekä kuvituksia WWF Suomelle. Sen jälkeen olen päässyt jatkamaan kuvittamista edelleen sekä heidän, että muiden vaihtuvien toimeksiantojen parissa. Kuvitukset pohjautuvat aina briefiin, jossa asiakas esittää kuvitukseen kohdistuvat tarpeet, vaatimukset ja toiveet.

Sivulla: Kuvituksia Sanoma Prolle 2018-2025, WWF Suomelle ja OP Päijät-Hämeelle
LISÄÄ ► katrirtalaakso.com

Katri Virtalaakso

Graafinen suunnittelija, kuvittaja



Lahden muotoiluinstituutista vuonna 2016 valmistunut graafinen suunnittelija ja kuvituksen sekä viestinnän freelancer. Kuluneina vuosina olen työskennellyt sekä itsenäisenä freelancerina, että osana suurempaa tiimiä.

Yhteystiedot

+358 44 2977929
www.katrivirtalaakso.com
katri.virtalaakso@gmail.com
Mukkulankatu 8 A 9
15210 LAHTI

CV

FREELANCER

Alkaen Vuodesta 2013 olen työskennellyt graafisen suunnittelun tehtävissä freelancerina. Toimeksiannot ovat sisältäneet eri tahojen viestinnän sekä visuaalisen ilmeen suunnittelua, kuvittamista ja taittoja. Myös omien asiakassuhteiden hoito on tärkeä osa tätä kokonaisuutta.

Asiakkaina ja yhteistyössä mm.: *WWF Finland, Elisa Oyj, Sanoma Pro Oy, Ananda Magazine, Design Element, tina shukla design**, Suomen Lehdistö, Restel Oy, Teatro Oy, Kubo Oy, UpWood Oy, Vimma Tuotanto, Kahiwa Oy, Ant Brew Oy, Hämeen Osuuspankki, Väestöliitto ja Valtiokonttori.

PUUVIESTI

Puuviesti oli puusepänteollisuuden ammattilehti. Omistajanvaihdoksen yhteydessä, vuoden 2021-2022 vaihteessa lehdelle haluttiin raikkaampi konsepti ja uusi, selkeämpi ulkoasu. Sisältömuutokset suunniteltiin yhdessä uuden toimituskunnan kanssa, ilmeen ja uuden taittopohjan luomisesta vastasin itse. Lehti uudistuksen jälkeen jatkoin edelleen vastuussa lehden graafisesta suunnittelusta, ilmeestä ja taitosta sekä tarvittaessa myös sisällöntuotannosta (teksti ja kuva).

MUOTO2

Lahti, 2019–2020
Sisustusbrändi Muoto2, nyk. Muoto Collection kutsui minut tiimiinsä kehittämään ja rakentamaan yrityksen graafista ja viestinnällistä aineistoa. Tehtäviin kuului myös messusuunnittelua niin osastoon kuin siellä jaettavaan graafiseen aineistoon liittyen sekä yrityksen viestinnästä vastaaminen kansainvälisten messujen aikana.

SANOMA PRO OY

Helsinki, 2016
Kesän 2016 vietin Sanoma Pron tiloissa kesägraafikkona valmistaen ja suunnitellen erilaisia informatiivisia kokonaisuuksia ja aineistoja eri medioihin. Sain tehtäväkseni taittoja (oppikirjoja) sekä kansikuvituksia niin työsuhteen aikana kuin sen jatkuttua asiakassuhteena kesän päätyttyä.

PRO PUU RY

Lahti, 2009 –
Puukulttuuria, -arkkitehtuuria ja -muotoilua tukeva yhdistys Lahdessa. Ylläpitää galleriaa, myymälää sekä yhdistyksen päämajaa, jossa kehitetään jatkuvasti uusia hankkeita, projekteja ja konsepteja alalle. Tässä yhteisössä olen työskennellyt osa-aikaisesti osana pientä ja innovatiivista ydinyhmää. Töitä tehdään kaikilla yllämainituilla työpisteillä niin asiakaspinnassa kuin hankepalavereissakin. Työ elää jatkuvasti ja tarpeen mukaan tehdään mm. projektinhallintaa, graafista suunnittelua, verkostoviestintää ja näyttelysuunnittelua.

PLUSKOTI OY (nyk Moor Oy)

Helsinki, 2007
Toimin Pluskoti Oy:n muotoilujohtaja Sari Anttosen (SIO) muotoiluassistenttina. Keskityimme tuona aikana pääasiassa sisustuskonseptin kehittämiseen ja sen visuaalisen käyttöliittymän kehittämiseen digitiimin kanssa.

REFLEX DESIGN OY

Helsinki, 2005, 2006
Harjoittelija ja assistentit Sisustusarkkitehti Sari Anttosen omassa suunnittelutoimistossa. Työskentelin päivittäin 3D -visualisointien sekä esitysmateriaalin valmistamisen parissa.

Skills

Professional: Mac -käyttöympäristö, Adobe CC (Lightroom, Photoshop, Indesign, Illustrator, Animate), Microsoft Office

Kokemusta: Lightform, Rhinoceros ja 3D Max, Fontlab Studio, Corel, Free Hand, Joomla, WordPress

Organic: Kuvitus (useita eri tekniikoita), viestintä, saavutettavuus, näyttely– ja messusuunnittelu, visuaalinen hahmotus, asiakaslähtöisyys, ongelmanratkaisu, valokuvaus, sisällöntuotanto, markkinointi

Koulutus

Lahden Ammattikorkeakoulu, Muotoiluinstituutti, Kulttuurialan ammattikorkeakoulututkinto, muotoilija AMK, 2005

Lahden Ammattikorkeakoulu, Muotoiluinstituutti, Kulttuurialan ammattikorkea-koulututkinto, medianomi, graafinen suunnittelija AMK, 2016

Koulutuskeskus Salpaus, Liiketoiminnan ammattitutkinto 60 op, Myynnin ja markkinointiviestinnän osaamisalan osatutkinto Markkinointiviestinnän toimeksianto 60 op, 2023

Kielet

suomi (native)
englanti (good)
ruotsi (average)
portugali ja espanja (basics)

Lisää työnäytteitä?

Lisää työnäytteitani on esillä [verkkoportfoliossani osoitteessa www.katrivirtalaakso.com](#). Laajempia taittoja löytyy mm. seuraavien linkkien takaa: Puualan julkaisu [Puuviesti](#), [Digitaalinen julkaisu](#) Valtiokonttorille tai [Lahti Guide](#), joita olen ollut mukana taittamassa. Lähetän mielelläni tiedusteltaessa myös muita referenssejä.